Como elaborar sua ficha catalográfica

O que é?
A **ficha catalográfica** é a descrição física e temática de uma publicação, de acordo com normas internacionais (AACR – Anglo American Cataloguing Rules). Tem como objetivo facilitar a identificação da obra e sua indexação em banco de dados.

Sua localização será no **verso da folha de rosto** do documento, inserida num retângulo de **12,5 x 7,5 cm**, impressa abaixo da metade inferior da página. É **imprescindível** que as margens e espaços sejam exatos como descrito, a partir do sobrenome do autor, com 3 (três) linhas da borda superior e 4 (quatro) espaços da borda lateral esquerda (veja modelo abaixo).

Obs.: O tamanho da fonte utilizada na ficha catalográfica pode ser menor que o utilizado no texto da publicação para enquadramento nas dimensões do retângulo (7,5 x 12,5 cm). Os parágrafos devem ser alinhados à esquerda. A fonte utilizada deve ser, preferencialmente, fonte com largura fixa (ex.: Courier New) para que os espaçamentos distribuídos não sejam alterados.

Sua descrição
1º Parágrafo – NOME DO AUTOR – Iniciar pelo sobrenome, seguido do nome e prenomes por extenso.

2º Parágrafo – TÍTULO DA PUBLICAÇÃO – Iniciar na linha abaixo, na 4ª letra do sobrenome. Subtítulo (se houver) deve vir após o título precedido de dois pontos. As linhas de continuação devem ser na direção da primeira letra. Após o título repetir o nome, prenome e sobrenome do autor precedido de barra. Local de publicação, seguido do ano de publicação, separados por vírgula. Se houver editora comercial, inserir entre o local e o ano de publicação.

3º Parágrafo – Iniciar na 4ª letra do sobrenome do autor o número total de folhas, e informar se é ilustrado.

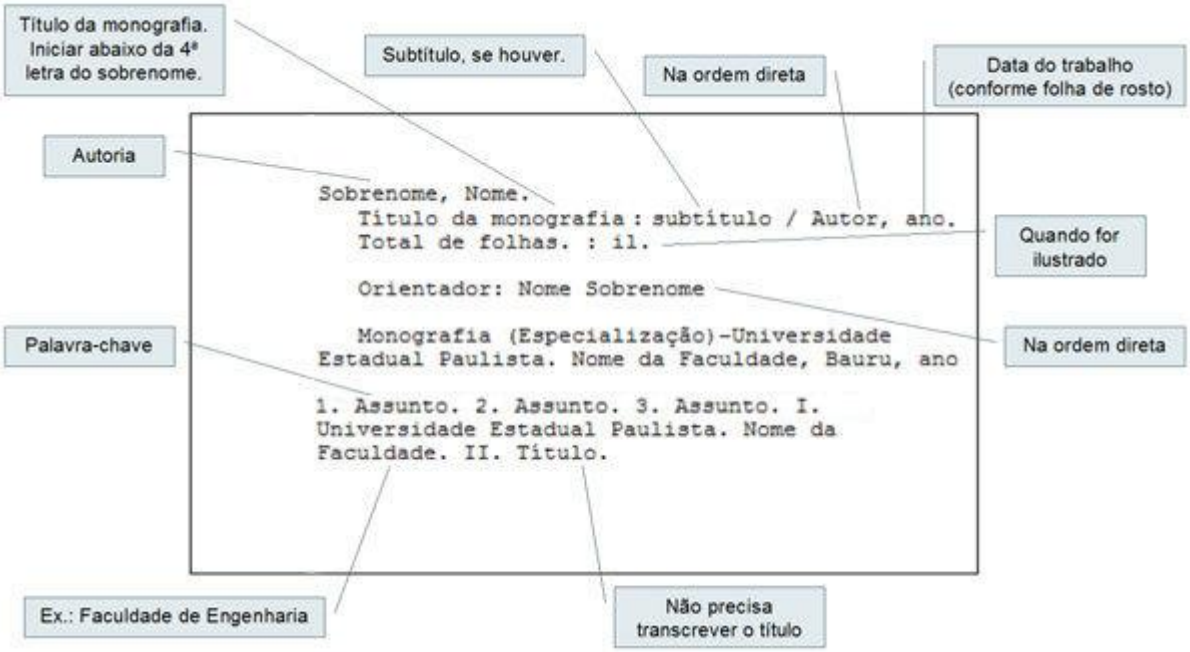
4º Parágrafo – Iniciar na 4ª letra, abaixo do sobrenome do autor, inserindo o grau pretendido com a publicação. Monografia (Graduação) ou Monografia (Especialização) ou Dissertação (Mestrado) ou Tese (Doutorado) seguido do nome da instituição na qual a publicação está sendo apresentada, cidade e ano de publicação.

5º Parágrafo – Iniciar na direção da 4ª letra do sobrenome do autor as palavras-chave que indiquem o assunto principal da publicação. Os assuntos devem ser numerados sequencialmente e de acordo com a relevância no texto. As linhas devem estar na direção da primeira letra. Limite sugerido de palavras-chave por ficha = 4.

6º Parágrafo – PALAVRA-CHAVE – Palavra que explica e identifica o significado global de um contexto, que traduz o sentido de um conjunto de palavras ou que o torna claro.
Ex.:

Autor: Silvio Elia.
Título: Fundamentos histórico-linguísticos do Português do Brasil.
Palavras-chave: Língua Portuguesa – Brasil. Língua Portuguesa – Gramática. Linguistica.
Nota: em monografias, dissertações ou teses, se houver coorientador, insira-o na linha imediatamente abaixo do orientador.

Observem o modelo comentado



Informações finais

Maiores informações ou esclarecimentos podem ser solicitados pelo e-mail do bibliotecário responsável pelo seu curso, conforme tabela anexa. Ressaltamos aos usuários que, após a composição de sua ficha catalográfica (em formato *Word*), enviem-na para o email correspondente do seu curso. Após a realização dos ajustes finais de acordo com as normas de catalogação vigentes, as fichas catalográficas serão devolvidas aos solicitantes, em PDF, no prazo de até 4(quatro) dias úteis.

IMPORTANTE: As fichas catalográficas que não atenderem a estes requisitos não serão finalizadas pela equipe. Após o envio ao solicitante não poderá sofrer nenhuma alteração.

Cursos de Porto Velho (graduação/pós graduação)

Bib. Esp. Eliane Gemaque	Bib. Esp. Ozelina Saldanha	Bib. Ricardo Guimarães
Administração	Educação Física	Letras/ Espanhol
Arqueologia	Enfermagem	Letras/Inglês
Artes Visuais/Teatro	Engenharia Civil	Letras/Português
Ciências Biológicas	Engenharia Elétrica	Matemática
Ciências Contábeis	Filosofia	Medicina
Ciências da Informação	Física	Música
Ciências Econômicas	Geografia	Pedagogia
Ciências Sociais	História	Psicologia
Direito	Informática	Química

Bib. Esp. Eliane Gemaque	Bib. Esp. Ozelina Saldanha	Bib. Ricardo Guimaraes
Mestrado em Administração	Mestrado em Ciência da Linguagem	Mestrado em Desenvolvimento Regional
Mestrado em Educação	Mestrado em Estudos Literários	Mestrado em História e Estudos Culturais
Mestrado em Biologia	Mestrado em Psicologia	Mestrado em Geografia
Doutorado em Biologia	Mestrado em Letras	Mestrado Profissional em Matemática
	Doutorado em Desenvolvimento Regional	